四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

記纂淵海卷三十八 九

詳校官中書臣佘日煥

侍讀臣孫球覆勘

總校官降調編修臣倉聖脉

校對官編修臣吴裕徳

謄録監生臣李廷對

記纂淵海卷三十八

宋 潘自牧 撰

學校部

學校

經漢室龍興開設學校書序子衿刺學校廢也亂世則學校不修焉詩序有虞氏養國老於上庠養庶老於下庠夏后氏養國老於東序養庶老於西序殷人養國老於右學養庶老於左學周人養國老於東膠養庶老於虞庠

米廩有虞氏之庠也序夏后氏之序也瞽宗殷學也泮宮周學也記王制

凡入學以齒文王世子

古之教者家有塾黨有庠術有序國有學學記

謹庠序之教申之以孝悌之義孟子

設為庠序學校以教之庠者養也校者教也序者射也夏曰校殷曰序周曰庠學則三代共之皆所以明人倫也同上

立太學設庠序修六禮明教所以導之也荀子

校學以教之揚子

史漢高祖喟然興於學然尚有干戈亦未遑庠序之事

也前儒林傳序　成帝朝劉向說上宜設庠序陳禮樂隆雅頌之聲盛揖遜之容以風化天下禮樂志　聖主設庠序以教之里有序而鄉有庠序以明教庠以行禮而觀化焉食貨志　服儒衣稱先生遊庠序聚黌塾者蓋布之邦學矣後儒林傳論　謂光武明帝養三老五更於辟雍然德化未流洽者以庠序尚未之設故也禮樂志　古之建國有明堂辟雍之制鄉有庠序學校之儀皆所以抽導幽滯啓廣才思晉戴邈上疏　風化之本在於正人倫人倫之正在乎設庠序庠序

之設五教明德禮洽通彛倫攸叙王導上書昔之明王建庠序於京畿立學校於羣邑見李訢傳延集英儒廣開學校用能闡道義於八荒布盛德於中國鄭道昭傳崇建學校以厲風俗使先王之道光演於明時郁郁之音流聞於四海高允傳京邑達乎四方皆啓黌校齊魯趙魏學者尤多負笈從師不遠千里講誦之學道路不絶隋儒林傳永徽以來庠序諸生未聞甄異是奬勸之道未周也唐劉祥道疏元宗朝楊瑒奏國家啓庠序廣化導將有以用而勸進之本傳陸贄

請視學校興廢以稽教導本傳

傳記鄉曰庠庠者詳禮義也里曰序序者序長幼也白虎通

集四海之内學校如林庠序盈門獻酬交錯俎豆莘莘下舞上歌蹈德泳仁班東都賦歸私暫休假驅駕出庠賓相逢塵埃中相見盡嗟矜柳集

本朝陳襄議學校之制以為先求賢德之士以為師長百度可不勞而成言行録莫嫌學舍官閒冷歐陽公學者得

佳士 山谷

太學

經於論鼓鍾於樂辟雍詩靈臺鎬京辟雍文王有聲大司樂掌成均之法周禮天子曰辟雍記王制太學始教皮弁祭菜視敬道也宵雅肄三官其始也入學鼓篋孫其業也夏楚二物收其威也未卜禘不視學游其志也時觀而弗語存其心也幼者聽而弗問學不躐等也學記大學之教時教必有正業退息必有居學太學之禮雖詔於天子無

北面所以尊師也並同上

子太學曰槐市淮南子辟雍以本之揚子

史願造太學修先王之道風行俗成萬世之基定前賈山傳

至言太學者賢士之所關也教化之本原也董仲舒傳對策其勸

善也顯之朝廷其懲惡也加之刑罰故教化之行也建

首善自京師始儒林傳序古之立太學將以傳先王之道流

化於天下也漢書成帝紀劉向說上興辟雍以風化天下禮樂

志太學者禮義之宮教化所興也後漢書朱浮傳聖王之建辟

雍所以尊崇禮義既富而教之也張純傳議修起大學稽式古典籩豆干戚之容備之於列服方領習矩步者委蛇其中儒林傳記先帝立辟雍恢弘大道被之八極明帝紀詔辟雍禮得則太徵諸侯明晉志太宗天下初定增築學舍千二百區唐選本志鼓篋踵堂者八千餘人紆侈袂曳方履誾誾秩秩雖三代之盛所未聞也儒學傳序蕭昕請崇太學以植教本本傳古天子學曰辟雍以制言之壅水環繞如壁然以誼言之以禮樂明和天下云爾在禮為澤宮故前世

或曰壁池或曰壁沼亦言學省請以國子監為辟雍省（歸崇敬傳議）國庠雖設冠履或濫（裴抱傳制策）殄趨競之風勵生徒之制子衿之什不作棫樸之詠有聞（同上）葺國學振儒風（牛僧儒制策）太學明教之源也（宗策）圜水為辟雍古之制也（張齊賢傳）

傳記辟雍天子饗飲處也流轉王道周而復始（說文）辟積也積天下之道德也雍壅也壅天下之殘賊也（白虎通）王者作圓池如壁形實水其中以圜雍之（桓譚新論）辟雍水四周

於外象四海也三輔決録

集辟雍海流道德之富班東都賦乃流辟雍辟雍湯湯聖皇涖止造舟為梁皤皤國老乃父乃兄抑抑皇儀孝友孔明辟雍詩

春日載陽合射辟雍張東京賦講曲禮於辟雍曹植七啓

兩學齊列雙字如一名延國冑左納良逸辟雍嵓嵓規圓矩方階序牖闥雙觀四張流水湯湯造舟為梁學尤賦

太學四年朝蘢暮鹽韓文

本朝熙寧四年中書門下言近制增廣太學益置生員

其生員分三等以初入學生員為外舍不限員自外舍升内舍内舍升上舍上舍以一百員内舍以二百員為限其生員各治一經從所請之官講授至判官直講逐月考試到優等舉業並申約中書〈會要〉初建太學只有十齋曰服膺禔身習是守約存心允蹈養正持志率履誠意續置七齋曰觀化貫道務本果行謹信時中循理後又申請增置三齋曰節信經德立禮共二十齋〈周學士上庠録〉紹興十三年熊彦遠乞依嘉祐治平故事監學生並給

綾紙命詞詔從之言行錄

幸學

經王親視學記王制食三老五更於太學天子袒而割牲執醬而饋執爵而酳記祭義

史陛下尊敬先聖垂意古典堂室未飾干戈未休而先建太學造立黌舍比日車駕親臨享將以弘時雍之化也光武朝朱浮疏漢明帝永平二年二月臨辟雍初行大射禮十月幸辟雍初行養老禮本紀明帝即位盛清道之儀袒

割辟雍之上尊養三老五更饗射禮畢帝正坐自講諸儒執經問難於前冠帶縉紳之人其圜橋門而觀聽者盖億計（儒林傳序）晉武帝幸辟雍行鄉飲之禮賜太常博士學生帛（本紀）太宗幸太學觀釋菜命穎達講經畢上釋奠頌（唐孔穎達傳）

集臨辟雍揚緝熙宣皇風（班東都賦）於乎辟雍辟雍洸洸天子所臨或弦或歌講古述今其徒八千纓弁森森貊織羌髳咸詠德音羽林孤兒亦垂青襟（呂溫虞世南贊）

本朝建隆二年帝幸國子監三年又再幸焉太平興國四年駕幸國子監端拱元年幸國子監謁文宣王廟淳化五年亦如之會要太宗幸國子監學官孫覺方聚徒講說帝詔覺講泰卦覺因述天地感通君臣相應之旨帝甚悅同上紹興十四年幸太學命曾開講易百官内外舍人推恩有差復幸養正持志二齋顧覽生徒肄業之所今上嘉熙辛丑幸學講太學罷王荊公從祀詔濂溪明道伊川横渠晦翁五先生繪像於廡諸州縣學準此

邱報

武學武成王廟附

史開元十九年始置太公尚父廟以留侯張良配仲春秋中上戊祭之牲樂之制如文宣出師命將發日引辭於廟仍以古名將十人為十哲配饗上元元年尊太公為武成王以白起韓信諸葛亮李靖李勣列於左張良田穰苴孫臏吳起樂毅列於右以良為配唐書建中二年詔史館考定可配享者列古今名將六十四人圖形

焉同上

本朝孔子所以祀於學者禮有先聖先師故也自生民以來未有如孔子者豈太公得與之抗衡哉溫公通鑑論

建隆二年先是上臨幸武成王廟觀所畫名將指白起曰起殺已降不武命去之乃詔張昭竇儀高錫等取歷代謀臣各將功業始終無瑕者配享會要四年詔曰武成王廟從祀神像齊相管仲宜塑像升於堂西河太守吳起宜畫像降於廡下會要大中祥符元年詔尚父宜加謚

昭烈武成王　慶歷三年詔置武學於武成王廟以阮逸為教授八月罷武學議者以為古名將如諸葛羊祜杜預裴度等豈甞專學孫吳立學無謂故也

熙寧五年樞密院言古者出師受成於學文武弛張其道一也洪惟仁祖甞建武學横議中輟識者悼之欲乞復置武學以追成先朝之志詔於武成王廟置學並同上

胡翼之乞興武學講論語使知忠孝之道講孫吳使知制勝之術撰成武學規矩一卷時議難之言行録

餘見武博武諭類

宗學

本朝兩漢宗室設學未聞唐初為皇族子孫別立小學而不及大學皇朝冑監之外復立宗學神宗基之哲宗繼之而最備於崇觀之時肆我寧考再興黌宇以迪天枝粹然之習炳然之文宜與帝王盛時同風宗學謝表訓迪天技培植化本之地自南渡草剏為屋數楹乃更化之十載規敞廢於增闢黌舍益聚四方之宗英而追琢之越二年四明羅君仲舒范君楷慨然有感於盛舉之不常見

而念壯觀之不可缺也乃條其事以告有旨遷睦親近屬之居與它所而盡拓故基以為學復增補員定試額凡陞黜進退之制槩視太學宗學題名宗庠載闢用宏舊規所以昭崇睦廣教育也惟麟趾化行瓜瓞綿茂雖資稟之攸厚必陶冶而後成俾繇選補著之於籍月書季攷一視賢關文行相符矩矱是蹈庶益收得人之效强我王室尚其懋哉寧宗御書綾紙贊詞

淳祐甲辰之冬皇上奮發英斷更新大化又明年以麟庠之胄若隳肝膽力扶綱常

於是赫奕奎章誕錫賚予錫之東帛試之春官優之陞擢登科題名嘉定更新宗學置四齋曰貴仁大雅明賢立愛辛巳重廣學舍續添兩齋曰懷德升俊小録

州縣學

經泮水頌僖公能修泮宮也思樂泮水薄采其芹思樂泮水薄采其藻魯侯戾止其馬蹻蹻其音昭昭載色載笑匪怒伊教思樂泮水薄采其茆魯侯戾止在泮飲酒

詩既作泮宮淮夷攸服矯矯虎臣在泮獻馘淑問如臯

陶在泮獻囚　翩彼飛鴞集於泮林食我桑黮懷我好音並同上

諸侯曰泮宮記王制

鄭人游於鄉校以議執政之善否然明謂子産曰毁鄉校如何子産曰夫人朝夕退而游焉以議執政之善否其所善者吾則行之其所惡者吾則改之是吾師也若之何毁之左傳

史文翁為蜀郡守選郡小吏開敏有才者十餘人遣詣京師受業博士數歲皆成就還歸文翁以為右職又修起學宮於成都市中繇是大化蜀地學於京師者比齊

魯馬武帝時乃令天下郡國皆立學校官漢書平帝詔郡國曰學縣道邑侯國曰校鄉曰庠聚曰序同上明帝永平二年郡縣道行鄉飲酒禮於學校後漢書鮑德遷南陽太守時郡學久廢德乃修起黌舍備俎豆黼冕行禮奏樂諸儒百姓歎服本傳漢耿恭遷常山太守修學校教授不輟本傳寇恂拜汝南太守乃修鄉校教生徒本傳魏武帝令曰喪亂以來後生者不見仁義禮遜之風吾甚傷之其令郡國各修文學縣五百戶置校官選其鄉之俊造而

崇學之魏本紀虞博除河陽內史大修學校廣招學徒晉虞

喜傳范甯在郡立鄉校教授常數百人由是江州人士並

好經學范甯傳魏獻文帝時高允表請郡國立學北史魏以

郡國雖有學縣黨亦宜有之乃命縣立講學黨立教學

村立小學同上唐開元二十六年敕州縣每鄉之內各置

一學仍擇師資令其教授唐書李棲筠為常州刺史大起

學校堂上書孝友傳以示諸生為鄉飲酒禮登高降飲

人人知勸本傳常袞為福建觀察使始閩人未知學校為

設鄉校始作為文章親加講導由是風俗一變本傳倪若水為許州刺史興州縣學徒廬勸生徒身為教誨風化興行本傳

傳記泮宮者明尊卑有差所化少也半於天子之宮也半者象璜也獨南面禮儀之方有水耳白虎通列槐樹數百行諸生朔望會此中雍雍揖遜論議槐下藝文類聚

本朝國初未建州學乾興元年兖州守臣孫奭私建學舍聚生徒餘鎮未置學也景祐四年詔藩鎮始立學他

州勿聽寶元元年穎州守臣蔡齊請立學時大郡始有學而小郡猶未置也慶歷詔諸路州軍監各令立學學者二百人以上許更置縣學於是州郡不置學者鮮矣會要

安定先生胡瑗典湖學有經義齋治事齋經義齋者擇疏通有器局者居之治事齋者人各治一事又兼一事如邊防水利之類故天下謂湖學多秀彥家塾記

始潮人未知學公命進士趙德為之師東坡韓文公廟碑

書院

本朝太平興國二年知江州周述言廬山白鹿洞學徒常數百人望賜九經書使之肄習詔從其請會要至道二年賜嵩陽書院額及刋本九經　咸寧四年潭州守臣李允則奏嶽麓山書院修廣舍宇有書生六十餘人聽誦乞下國子監降釋文等書從之　祥符二年應天府新建書院國初有戚同文者通五經業高尚不仕聚徒教授詳驟郭承範董循陳與王礪滕涉皆其門人至是賜院額並同上○此四書院外又有茅山書院石鼓書院安定書院鷺洲書院建安書院象山書院崇

文書院蘆峯書院其餘不能盡録

承皇后之嘉惠宅廬阜之南疆閱原田之告病惕農扈之非良粤冬孟之既望威余駕乎山之塘徑北原以東鶩陟李氏之崇岡揆厥號之所繇得頽址於榛荒曰昔人之隱處至今永久而流芳自昇元之有土始變塾而為庠儼衣冠與弦誦紛濟濟而洋洋

朱文公白鹿洞賦

偉童甫之峩峩抱遺經而來集豈顯眺聽之為娛實覬宮牆之可入 曰明誠其兩進抑敬義其階立允莘摯之所懷謹卷顏之收執彼青紫之勢榮亦何

心乎俛拾並同上

記纂淵海卷三十八

欽定四庫全書

記纂淵海卷三十九　　宋　潘自牧　撰

人倫部

祖父母

記建事父母則諱王父母不逮事父母則不諱王父母經

父之考為王父父之妣為王母爾雅

記史鄭當時知友皆大父行西漢本傳賈逵自為兒戲弄常設

部伍祖父習異之曰汝大必為將魏志張憑字長宗祖鎮

蒼梧太守憑年數歲鎮謂其父曰我不如汝有嘉兒憑曰阿翁詎宜以子戲父乎晉書苻堅幼而無賴祖洪甚惡之生無一目洪戲之曰吾聞瞎兒一淚生怒引刀自刺出血曰此亦一淚洪鞭之生曰性耐刀槊不堪鞭箠洪曰吾將以爾為奴生曰可不如石勒也本傳范喬祖父馨臨終執其手曰恨不見女成人因以所用硯與之陳書李百藥為童兒時多疾病祖母趙氏故以百藥為之名唐書傳記潘尼稱祖曰家祖顏氏家訓侯霸子孫稱其祖父曰家

公[同上]臣無祖母無以至今日祖母無臣無以終餘年母孫二人更相為命[文選李令伯陳情表]

父

經家人有嚴君焉父母之謂也[易]父兮生我[詩]靡瞻匪父 陟彼岵兮瞻望父兮 無父何怙[同上]父子之天父子一體 父子首足也 父至尊也[同上]由命士以上父子皆異宮[記]父之親子也親賢而下無能 父尊而不親[同上]父作之子述之[中庸]為人父止於慈[大學]母取其愛

而君取其敬兼之者父也孝經

子父子主恩孟父子之間不責善離婁下君子之於子愛之而勿面使之而勿貌面貌謂以顔色慰恱之為人父不欲施小恵也荀子

寛恵而有禮君道石奮石建父子之美也無是父無是子無是子無是父楊孝至

傅子之能仕父教之忠左僖二十二父一而已父慈而教

魏奚達驍勇周文曰非此父不生此子北史昭六

傳記客有問陳季方曰足下家君有何功德而荷天下

重名季方曰吾家君譬如桂生於太山之阿上有萬仞之高下有不測之淵上為甘露所沾下有淵泉所潤當此之時焉知泰山之高淵泉之深不知有功德與無也世說

父子之嚴不可以狎骨肉之愛不可以簡簡則慈愛不接狎則怠忽生焉北齊顏氏家訓

陳思王稱其父為家父同上

囝別郎罷心摧血下囝音蹇閩俗呼子為囝父為郎罷唐顧況補亡哀閩章

諸父

既有肥羜以速諸父詩

諸父兄弟備言燕私變小楚

親

親則諸父昆弟不怨中庸記父之昆弟先生為世父後生為叔父爾雅

子王珪從子求續經子曰叔父通何德以之哉珪曰勿辭也文中子闕朗篇

史荀攸字文達祖父曇攸少孤及曇卒故吏張推求守曇墓攸年十三疑之謂叔父衢曰此吏有非常之色殆將姦亂衢悟乃推問果殺人亡命因是異之魏志曹操少無賴叔父數言之於嵩操患之後逢叔父於路乃陽敗

面喝口叔父以告嵩呼操曰叔父言汝中風已差乎操曰初不中風但失愛叔父故見罔耳晉書曹瞞傳

王湛字處沖司徒渾之弟兄子濟輕之嘗詣湛見周易謂曰叔父何用此為湛曰體中不佳時脫復看耳復一作腹恐非濟請言之湛剖析玄微妙有奇趣濟才氣抗邁於湛畧無子姪之敬既聞其言心形俱肅

王湛有隱德宗族皆以為癡武帝見濟曰癡叔死未濟曰臣叔不癡同稱其美同上

母

經家人有嚴君焉父母之謂也易　母氏劬勞詩　母氏聖善同上　陟彼屺兮瞻望母兮　靡依匪母　無母何恃　母兮鞠我同上　父在為母何以期也屈也至尊在不敢伸其私尊也儀禮喪服　父卒繼母嫁從為之服報傳曰何以期也貴終也嘗為母子貴重其恩　繼母之配父與因母同故孝子不敢殊也同上注因猶親也　子上之母死而不喪門人問子思曰昔者子之先君子喪出母乎子思曰為伋也妻者是為白也母不為伋也妻者不為白也母故孔氏之不喪出

母自子思始也（檀弓上）伯魚之母死期而猶哭夫子聞之曰誰與哭也門人曰鯉也夫子曰嘻其甚也伯魚聞之遂除之（同上）為父後者為出母無服（喪服）母親而不尊（表記）母之親子也賢則親之無能則憐之（同上）

子幼被慈母三遷之教（孟）曾參後母遇之無恩其妻烝藜不熟出之（家語）

史陸續母截肉未嘗不方斷葱以寸為度（東漢本傳）王祥性至孝繼母朱氏遇之無道祥愈恭謹朱氏子覽年數歲

每見祥被楚撻輒涕泣抱持母母以非理使祥覽輒與祥俱往及長娶妻母虐使祥妻覽妻亦趨而共之祥漸有時譽母深疾之密使鴆祥覽知之徑起取酒祥爭而不與母遽奪之自後母賜祥饌覽輒先嘗通鑑魏元帝紀天后上表請自今父在為母服齊衰三年唐高宗紀韋嗣立承慶之異母弟也母王氏遇承慶甚酷每杖承慶嗣立必解衣請代母不許輒私自杖母乃為之漸寛唐武后紀李公孝四歲喪母九歲外繼其後父更別娶後妻至是而亡劉

姪以為無撫育之恩議不解任劉子翊駮之曰傳云繼母同母也當以配父之尊居母之位齊杖之制皆如親母繼母在父之室則制同親母若謂非有撫育之恩同之行路何服之有乎服既有之心喪焉可獨異今言令許不解何其甚繆以親繼親既等故心喪不得有殊如謂繼母之來在子出之後制有淺深考之經傳未見其文昔長沙人王毖漢末為上計詣京師既而吳魏隔絕毖在內國更娶生子昌毖死後為東平相始知吳之母

亡便請繫居重不攝事于時議者不以為非然則繼之與前於情無别若要以撫育始生服制王昌復何足云乎又晉鎮南將軍羊祜無子取弟子伊為子祜薨伊不服重祜妻表聞伊辭田伯生存養也伊不敢違然無父命故還本生尚書彭權議子之出養必由父命無命而出是為叛子於是下詔從之然則心服之制不得緣恩而生也然本父後妻因父而得母稱若如來旨本父亦可無心喪乎何直父之後妻也事奏竟從子翊之議_{柳文}

劉子翊

傳記陳思王稱其母為家母顏氏家訓魯母師魯九子之寡母也穆公賜號母師列女傳

集母訓曰慈孫含傳上堂拜家慶選秋胡詩太夫人御板輿選閒居賦芬芬孟母鄰杜詩

舅姑

經婦人不飾不敢見舅姑記婦事舅姑如事父母下氣怡聲問衣燠寒疾痛苛癢而敬抑搔之出入則或先或

後而敬扶持之內則婦將有事大小必請於舅姑不敢專行舅姑之所有命之應唯敬對不敢噦噫嚏咳欠伸跛倚睇眂唾洟寒不敢襲癢不敢搔不敢袒裼舅姑之衣衾簟席枕几不傳移也杖屨勿敢近舅沒則姑老注傳家事於子婦也婦盥饋舅姑卒食婦餕餘私之也郊特牲婦稱夫之同上父曰舅稱夫之母曰姑在則曰君舅君姑沒則曰先舅先姑爾雅子室無空虛則婦姑勃谿莊子外物篇注爭處也吾聞先生姑國語

婦養姑者也左姑慈婦聽禮也同上禮送女父誡之曰謹從汝舅之言母誡之曰謹從汝姑之言穀梁婦姑不相說則反唇而相稽稽計也西漢賈誼傳顔師古曰尊章猶言舅姑也西漢廣川王傳注舅姑之心豈可失常哉東漢列女曹世叔妻傳古者子婦供事舅姑旦夕在側與男女無異北齊顔氏家訓婦對舅姑之稱同上

庶母附所生母及慈母

經為庶母何以小功以慈己加也儀禮喪服士為庶母何以

緦也以名服也大夫以上為庶母無服　慈母如母傳曰妾之無子者妾子之無母者父命妾曰女以為子命子曰女以為母若是則生養之終其身如母死則葬之三年如母貴父之命也（同上）諸母不漱裳（記曲禮上注庶母也庶母賤可使漱衣不可使漱裳）婦謂夫之庶母為少姑（爾雅）

子王子有其母死者其傅為之請數月之喪（孟子）

母以子貴（注妾子立則母得為夫人成風是也公羊隱元）王符無外家（東漢本傳）

阮孚之母即姑婢也（晉書本傳）周顗母李氏字絡秀顗父為

安東將軍求絡秀為妾父兄不許絡秀曰門戶殄瘁何惜一女子遂與之生嵩顗曰我屈節為汝家妾同上崔道固諸兄逼道固所生母自致酒炙客前道固驚起接取謂客曰家無人力老親自執劬勞諸客皆知其兄等所作咸起拜謝其母母謂道固曰我不足以報貴賓汝宜荅拜後魏志李迥秀母氏庶賤而色養過人通鑑唐則天紀下卷傳記裴秀母是婢秀年十八有令望而嫡母妬猶令秀母親下食與衆賓賓見竝起拜之答曰微賤豈宜如此

當為小兒故耳於是嫡母乃不敢復役之語林漢中程文矩妻者李法之娣也有二男前妻四子以母非所生憎毀日積而穆姜慈愛溫仁撫字益隆衣食資供皆兼倍所生或謂母曰四子不孝甚矣何不別居以遠之對曰吾方以義相導使其自遷善也及前妻長子興遇病困篤母惻隱自然親調藥膳恩情篤密興疾久乃瘳於是呼三弟謂曰繼母慈仁出自天授吾兄弟不識恩養禽獸其心雖母道益隆我曹過惡亦已深矣遂將三弟詣

南鄭獄陳母之德狀已之過乞就刑辟東漢列女傳

諸母

經世母叔母何以亦期也以名服也儀禮喪服父之兄妻為世母父之弟妻為叔母爾雅

史宗室諸母因酣悅曰文叔少時謹信唯直柔耳今迺能如此後光武紀光謝瞻幼孤叔母撫育有恩同於至親宋書

傳記羊祜年十五而孤事伯母蔡氏以孝聞三十國春秋

夫婦

經夫夫婦婦而家道正易夫婦之道不可以不久也故受之以恒同上宜其室家　宜其家人詩桃夭穀則異室死則同穴詩女曰雞鳴士曰昧旦子興視夜明星有爛詩蟲飛薨薨甘與子同夢同上妻子好合如鼓瑟琴常棣夫婦以禮義合顔色相親亦不可以顔色衰棄其相與之禮邶谷風箋夫婦一體也儀禮喪服夫尊於朝妻貴於室同上夫婦之禮唯及七十同藏無間內則妻將生子及月辰居側室夫使人日再問之同上一與之齊終身不改郊特牲合巹而飲

同上

夫義婦聽（記）夫婦和家之肥也　君子之道造端乎夫婦（同上）共牢而食合巹而酳所以合體同尊卑以親之也（記）日之與月陰之與陽相須而後成也（記）

父子夫婦有別（孟子）夫婦之道不可不正也（荀大畧）

史冀缺耨其妻饁之敬相待如賓（左僖三十二）鳥獸猶不失儷（成十一）夫和而義妻柔而正（昭六）為夫婦內外二經二物（昭二十五）易基乾坤詩始關雎夫婦之際人道之大倫也（史外戚世家）夫婦之道有義則合無義則離（西漢）夫婦人倫大綱

夫壽之萌也王吉疏　夫婦之好父不能得之於子通鑑漢光武紀

何曾閨門整肅與妻相見正衣冠相待如賔己南面妻

北面再拜上酒一歲不過再三晉書　山濤布衣家貧謂妻

韓氏曰忍饑寒我後當作公但不知卿堪為公夫人不

耳本傳　沈文季飲酒至五斗妻王氏飲亦至三斗常對食

竟日宋書　夫貴於朝妻榮於室後魏志

傳記夫婦之道人倫之始王化之端也吳越春秋　惟夫妻為

同庖劉向列女傳　王渾妻鍾夫人每嘗卿渾渾曰詎可爾妻

曰憐卿愛卿是以卿卿我不卿卿卿誰當卿卿世說

集合昏尚知時鴛鴦不獨宿杜詩非是夫不稱是妻白樂天

結髮為夫妻恩愛兩不疑蘇子卿詩音容相眷戀羽翮兩逶迤

飛翻不異林和鳴多好音陳子昂集雜佩以迎之寶瑟以友之其相得如青鳥翡翠之婉孌矣同上謂言琴與瑟糟糠結久長盧仝詩

夫婦之道參配陰陽通達神明夫不賢則無以御婦婦不賢則無以事夫夫不御婦則威儀廢婦不事夫則義禮墮夫婦之好終身不離夫有再娶

之義婦無二適之文東漢列女傳

夫

經夫子制義從婦凶也易夫者妻之天也儀禮喪服婦人稱夫曰良士昏禮注夫也者以知帥人者也記郊特牲子良人者所仰望而終身也孟為人夫致功而不流致臨而有辨荀君道

史夫主嘉美東漢列女傳夫主之不可以不事正色端操以事夫主同上

傳記婦人既嫁以夫為天父母降服一等無二天之義列女傳

集非是夫不稱是妻白樂天 藁砧今何在夫也樂府解題

妻

經唯酒食是議詩 妻子好合如鼓瑟琴同上 父在則為妻不杖儀禮喪服 為妻何以期也妻至親也記檀弓 為伋也妻者是為白也母不為伋也妻者是不為白也母同上 大夫内子註適妻也記曾子問 不敢藏於夫之篋笥不敢共湢浴夫不在

斂枕簟席䪌器而藏之內則子甚宜其妻父母不說出子不宜其妻父母曰是善事我子行夫婦之禮焉沒身不衰同上妻也者親之主也敢不敬與哀公問

子為人妻夫有禮則柔從聽侍夫無禮則恐懼而自悚荀君道

列子之妻曰妾聞有道之士妻子皆得佚樂莊子

史叔向對齊晏嬰曰撫有晉國賜之內主左昭三婢子侍巾櫛僖二十二有息女願為箕箒妾西漢高紀妻者夫之陰杜欽傳

東方朔割名於細君揚雄傳解嘲師古曰以肉歸遺細君是損割其名　宋弘曰

糟糠之妻不下堂東漢本傳黄承彦者高爽開朗為沔南名士謂諸葛孔明曰聞君擇婦身有醜女黄頭黑色而才堪相配孔明許即載送之時人以為樂鄉里為之諺曰莫作孔明擇婦正得阿承醜女三國志註襄陽記賈充前妻李氏坐徙後娶郭氏赦得還詔充置左右夫人郭氏怒為李築館舍於外晉書禮義有愆夫則薄之東漢列女傳夏侯道遷不聘正室後魏書傳記妻齊也共奉祭祀樊英列傳謝太傅兄奕女名道蘊王

凝之妻也世說謝羯絕重其婦張玄常稱其婦同上

集東方朔割炙於細君漢揚雄解嘲作名選作炙各有注作嬪君子室秋胡詩爰奉嬪於高族寡婦賦中饋酒食之事總論細君知蠶織韓集卓文君作白頭吟諷相如樂府

出妻

經有女仳離詩子甚宜其妻父母不說出記妻出夫使人致之曰某不敏不能從而共粢盛使某也敢告於侍者主人對曰某之子不肖不敢辟誅敢不敬須以俟命

如舅在則稱舅舅沒則兄無兄則稱夫雜記下

子婦有七出不順父母者無子者淫僻者嫉妬者惡疾者多口舌者竊盜者家語本命篇

曾參後母遇之無恩供養不衰其妻以蒸藜不熟因出之人曰非七出也參曰蒸藜小物耳吾欲使熟而不用吾命況大事乎七十二弟子解

自叔梁紇始出妻及伯魚亦出妻至子思又出妻故稱孔氏三世出妻後序

孟子惡敗而出妻荀子解蔽注惡其敗德而出妻

王吉妻取東家棗啖吉乃去婦西漢本傳

鮑永事後母至

孝妻嘗於母前叱狗永即出其妻東漢本傳姜詩事母至孝妻奉順尤篤母好飲江水妻常泝流而及值風不時得還母渴詩責而遣之列女傳黄允遣妻夏侯氏集客二百人數允隱慝事十五而去允遂廢見本傳李迥秀母氏族賤而色養過人其妻崔氏嘗叱其媵婢母聞之不恱迥秀即時出之或止之曰賢室雖不避嫌疑然過非出狀何遽如此迥秀曰娶妻本以承順顔色茍違何敢留也舊唐書本傳

大戴婦有七去不順父母去無子去淫去妬去有惡疾去多言去竊盜去不順父母為其逆德也無子為其絕世也淫為其亂族也妬為其亂家也有惡疾為其不可與共粢盛也多言為其離親也盜竊為其反義也大戴禮本命篇

集姜詩出婦蓋為小瑕鮑永去妻亦非大過白樂天判

反目

經輿脫輻夫妻反目不能正室也易

傳謝朓妻常懷刃欲殺朓不敢相見通鑑齊高宗

集昔為鴛與鴦今為參與辰昔者常相近邈若胡與秦蘇武詩

畏内

經夫子制義從婦凶也易繫于金柅柔道牽也同上惟婦言是用書牧誓

史牽於帷𢊍之制西漢鄒陽傳讀作牆孫權以妹妻先主妹才捷剛猛有諸兄之風侍婢百餘人皆執刀侍立先主每入

中心常凜凜蜀志王導為丞相妻曹氏性妬導甚憚之乃密營別館以處衆妾曹氏知而將往焉導恐妾被辱遽命駕晉書

子

經子克家易幹父之蠱幹母之蠱同上嗣續妣祖詩父為長子不言適者通上下也亦言立適以長傳曰何以三年也正體於上又乃將所以傳重也庶子不得為長子三年不繼祖也儀禮

喪服男子冠而不為殤注云殤者男未冠而死可殤者男子二十冠而字

記大夫之子長曰能御矣士之子長曰能典謁矣庶人之子長曰能負薪矣（同上）男子生設弧於門左（內則）子也者親之後也（哀公問）已冠而字之成人之道也（冠義）男子生桑弧蓬矢六以射天地四方（射義）父母生之續莫大焉（孝經）子遺腹子不思其父無貌扵心也不夢見像無形扵目也（淮南子說林訓）繼子得食肥而不澤情不相往來也適子懷扵燕慈母喻扵荆情相往來也（列子）

傳鄭文公有妾夢天與己蘭曰以是為而子以蘭有國

香人服媚之如是（左宣二）以母貴（隱元注以母扶決立也）家有長子曰家督（史越世家）子者父之陰也（西漢杜欽傳）奉先人之遺體（王尊傳）自季至雄五世而傳一子故雄無他揚於蜀（揚雄傳）李密曰為人子者願為人兄不願為人弟兄事親之日長弟事親之日短（蜀志郤志傳注）集十子若不肖不如一女英（李白集）通子繼餘塵　揚杯祝願無他語特勿頑愚似汝爺（同上）繼體承家（白氏六帖）驥子好男兒（杜詩）大兒九齡色清徹秋水為神玉為骨小兒五

歲氣食牛滿堂賔客皆回頭（徐卿二子歌）閩俗呼子爲囝（音蹇）

（顧況補亡）

本朝何如陶家兒繞舍覓梨栗（坡詩）義之生五子（同上）大兒

踉蹡越門限小兒咿啞語繡帳（坡詩）

子道

經凡為人子之禮冬温而夏清昏定而晨省在醜夷不

爭（記曲禮）夫為人子者三賜不及車馬　夫為人子者所

遊必有常所習必有業恒言不稱老　為人子者居不

主奧坐不中席行不中道立不中門不登高不臨深不苟訾不苟笑　不服闇不登危懼辱親也父母存不許友以死不有私財　父母存冠衣不純素父母有疾冠者不櫛行不翔言不惰琴瑟不御食肉不至變味飲酒不至變貌笑不至哂怒不至詈（同上）子之事親也三諫而不聽則號泣而隨之（記曲禮下）親有疾飲藥子先嘗之（同上）事親有隱而無犯左右就養無方服勤至死致喪三年（檀弓上）未仕者不敢稅人如稅人則以父兄之命（不專家財也稅謂遺

于人同上父母之衣衾簟席枕几不傳移也杖履勿敢近內則在父母之所有命之應唯敬對不敢噦噫嚏咳欠伸跛倚睇眡不敢唾洟寒不敢襲癢不敢搔不敢袒裼　父母有過下氣怡色柔聲以諫諫若不入起敬起孝說則復諫不說與其得罪扵鄉黨州閭寧孰諫　父母雖没將為善思貽父母令名必果將為不善思貽父母羞辱必不果子甚宜其妻父母不說出子不宜其妻父母曰是善事我子行夫婦之禮焉没身不衰　父母之所愛亦

愛之父母之所敬亦敬之至於犬馬盡然（同上）親在行禮於人稱父人或賜之則稱父拜之（事統於尊 記玉藻）父命召唯而不諾手執業則投之食在口則吐之走而不趨親老出不易方復不過時親癠色容不盛（同上）身者父母之遺體也行父母之遺體敢不敬乎（祭義）父母愛之喜而弗忘父母惡之懼而無怨父母有過諫而不逆 一舉足而不敢忘父母是故道而不徑舟而不游不敢以先父母之遺體行殆一出言而不敢忘父母是故惡言不出於

口忿言不反於身不辱其身不羞其親 孝子之有深愛者必有和氣有和氣者必有愉色有愉色者必有婉容 父母既沒謹行其身不遺父母惡名可謂能終矣 父母全而生之子全而歸之可謂孝矣同上子之事親有三道焉生則養沒則喪喪畢則祭祭統父母在不敢有其身不敢私其財坊記善則稱親過則稱己 君子弛其親之過而敬其美 從命不忿微諫不倦勞而不怨父母在不稱老言孝不言慈 閨門之內戲而不嘆 父

母在饋獻不及車馬同上仁人之事親也如事天哀公問身也者親之枝也敢不敬與不能敬其身是傷其親傷其親是傷其本同上不敢擅重事所以自卑而尊先祖也冠義事父母幾諫見志不從又敬不違勞而不怨語故當不義則子不可以不爭於父孝經子曰父母其順矣乎中庸子孝子不諛其親莊孝子不生慈父之家順子為人子敬愛而致文荀從義不從父同上孝子不從命有三從命則親危不從命則親安孝子不從命乃禮從命則親辱不

從命則親榮孝子不從命乃義從命則禽獸不從命則修飭孝子不從命乃敬子道

傳子孝而箴左昭六聶政曰母在政身未敢以許人也史本傳

親有嚴客巻佊衣褎也韝音備鞠曲也腃其紀反與跪同謂小跪也侍酒於前史淳于髡傳

得子

經維熊維羆男子之祥乃生男子載寢之牀載衣之裳載弄之璋詩

史徐陵母臧氏嘗夢五色雲化而為鳳集左肩上已而誕陵焉時有寶誌上人者世稱其有道陵年數歲家人攜以候之寶誌手摩其頂曰天上石麒麟也南史

傳記王鎮惡以五月五日生家人欲棄之其祖猛曰昔孟嘗君以此日生卒得相齊此兒興吾宗以鎮惡為名宋略

集男兒當門户墮地自生神傳玄豫章行門衰祚薄晚有兒息選陳情表玉樹長新枝韋應物詩豈料鬢一作髮成雪方看掌弄

珠白傳集　何時能反哺共養白頭烏　且有承家望誰論得子遲同上　掌珠一顆兒三歲鬢雪千莖父六旬同上　未知門户誰為主且免詩書與別人劉長卿　老子釋氏親抱送盡是天上麒麟兒杜詩　驥之子鳳之雛　渥洼汗血種天上麒麟兒　衆中見毛骨猶是麒麟兒　一毛生鳳穴掌中貪得一珠新同上　馬枕賀人有子曰欣得掌中之一珠見杜詩注　去歲生兒名添丁意令與國充耘耔韓寄盧仝詩　乳下秀嶷嶷椒蕃泣喤喤韓詩　姆抱幼子立側眉眼如畫

髮漆黑肌肉玉雪可憐（韓文）兒生三日掌中珠燕頷猿肱穠李膚（文苑英華）頭玉磽磽眉刷翠骨重神寒天廟器一雙瞳人剪秋水竹馬梢梢搖翠尾（李賀詩）閙來案上翻筆墨塗抹詩書如老鴉（盧仝添丁詩）添丁莫撓爺（劉乂詩）本朝虎兒可愛光陸離開眼已有百步威（歐公洗兒歌）不惜金錢散閭里（同上）南山新掌鳳凰雛眉目分明畫不如（臨川）

有子

經子克家（易）國人稱願然曰幸哉有子如此所謂孝也

已（記祭義）父有爭子則身不陷於不義（孝經）

史田嬰有賤妾子名文承閒問其父嬰曰子之子為何曰為孫孫之孫為何曰為玄孫玄孫之孫為何曰不能知也曰君用是相齊至今三王矣齊不加廣而君私家富累萬金門下不見一賢者文聞將門必有將相門必有相今君後宮蹈綺縠而士不得短褐僕妾餘穀肉而士不厭糟糠今吾又尚厚積餘藏欲以遺所不知何人而忘公家之事日損文竊怪之（史記本傳）荀淑在朗陵涖事

明治稱為神君有子八人並有名稱時人謂之八龍通鑑

漢質帝紀侍御史毋丘甸謂父儉曰大人居方嶽重任國家傾覆而晏然自守將受四海之責矣儉然之魏高貴鄉公紀梁

帝曰生子當如李亞子克用為不亡矣至如吾兒豚犬耳五代梁紀袁術見孫策嘆曰使術有子如孫郎死復何恨

東漢本傳謝鳳之子超宗有文辭帝大嗟賞謂謝莊曰超宗殊有鳳毛南史戴顒子法興延壽延興並齊立善書好學

山陰有陳戴者家富有錢三千萬人或云戴顒兒子敵

陳戴三千萬錢宋書王昕生九子並風流緼藉世號王氏九龍北齊非此父不生此子北史嚴武母裴氏不為其父所答獨厚其妾英武奮然以鐵鎚就英寢碎其首挺之奇之曰真嚴挺之之子新唐書本傳憲宗謂鄭餘慶之子涵為令子本傳

傳記顔延之少有令名太祖問其父延之曰諸子誰得卿風延之曰竣得臣筆測得臣文奐得臣義姓氏英賢録竇禹鈞有子五人俱進士及第馮道詩曰丹桂五枝芳時

號竇氏五龍說類

集一園水竹今為主百卷文章更付誰李白賀兒榮是見

兒榮杜荀鶴 吾知徐公百不憂積善衮衮生公侯丈夫生

兒有如此名位豈肯卑微休杜詩少年嶄然見頭角衆謂

柳氏有子美韓愈撰柳宗元墓誌

本朝方公之輝華顯赫之跡而其親享壽考康寧之福

夫得禄及親人以為幸也而公以榮名顯仕為之養綵

衣而戲昔以為孝也而公以金章紫綬恍其顏使天下

為子者莫不欲其親如公之親為父母者莫不欲其子如公之為子也歐公集

温公誌呂獻可墓未成河南監牧使劉航自請書石既見其文遲回不敢書航之子安世曰成吾父之名可乎代書之聞見録

有兒真驥子一噴㸑馬倒杜詩

惟要得家好兒子

有子還應不死同挽梅聖俞

生男已當戶後山

無子

史齊大倉令淳于公無子有女五人有罪當刑罵曰生

女不生男緩急非有益史記樓護有故人呂公無子歸護西漢本傳魏太祖時征漢中聞王粲子死嘆曰孤若在不使仲宣無後三國魏志王粲傳皇天無知使鄧伯道無兒晉書鄧攸傳昔有人無男而養七女父亡七女負土葬父方輿記

樂天無子以姪孫阿新為之後見長慶集醉吟先生墓誌下無嗣紹陰窄漫韓集中郎有女能傳業伯道無兒可保家韓退之集

喪子

經子夏喪其子而喪其明記

子負建鼓而求亡子莊
集鴟梟啄母腦母死子始蕃蝮蛇生子時拆裂腸與肝
好子雖云好未還恩與勤惡子不可說鴟梟蝮蛇然有
子且勿喜無子固勿嘆韓集慰孟東野失子慈淚隨聲迸悲腸遇
物牽白樂天詩傷心自嘆鳩巢拙長墮春雛養不成同上
本朝顧況喪子悲傷作詩曰老人喪愛子日夜泣成血
老人年七十不作多時別孔帖我淚猶可拭日遠當日忘
母哭不可聞欲與汝俱亡故衣尚懸架張乳已流牀仍

將恩愛及割此衰老腸 坡詩

女

經維虺維蛇女子之祥乃生女子載寢之地載衣之裼載弄之瓦 詩 歸妹女之終也 注女終於出嫁也易雜卦 漢有游女不可求思 詩 誰其尸之有齊季女 有女懷春 有女如玉顏如舜華 同上 女子許嫁笄而字 記曲禮上 女不言外 內則 女子十年不出姆教婉娩聽從執麻枲治絲繭織紝組紃學女事以共衣服觀於祭祀納酒漿籩豆菹醢禮相助

奠十有五年而笄二十而嫁有故二十三年而嫁聘則為妻奔則為妾同上女雖未許嫁年二十而笄記婦人許嫁不為殤記

子女子生而願為之有家孟

史臣有息女西漢高紀

淳于公無男有五女當刑公迺罵其女曰生子不生男緩急非有益其小女緹縈自傷悲泣迺隨其父至長安上書願没入為官婢以贖父刑罪使得自新刑法志

張禹曰臣有一女愛女甚於愛男遠嫁張

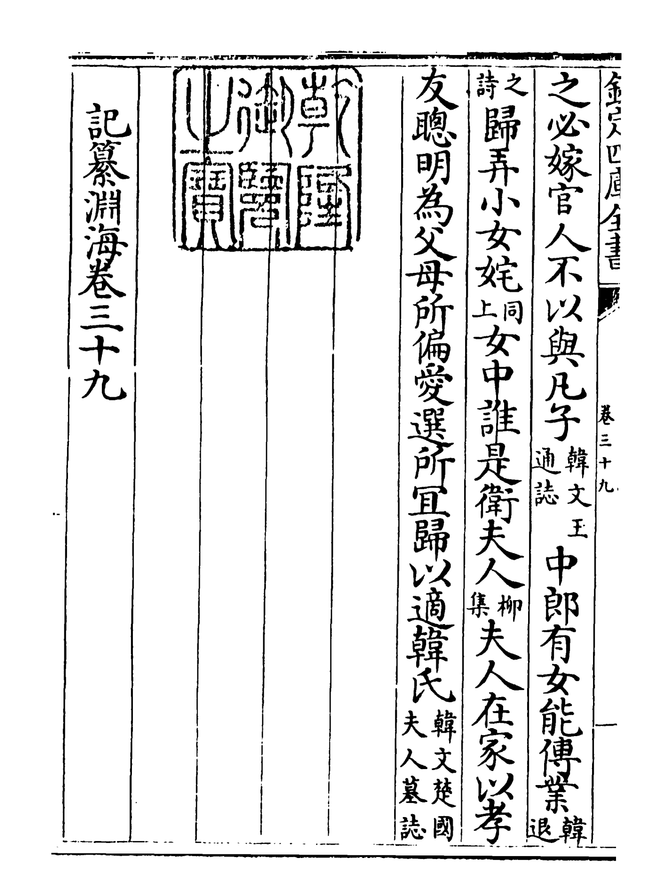
掖太守蕭咸不勝父子私恩願與相近即徙咸為弘農太守（西漢）盜不過五女門以女貧家也（東漢陳蕃傳）蔡邕女琰字文姬博學有才辯又妙於音律（列女傳）戴良五女並賢每有求姻輒便許嫁練裳布被竹笥木屐以遣之五女並能遵其訓皆有隱者之風（本傳）古者女生三日卧之床下弄之瓦磚而齊告焉卧之床下明其卑弱主下人也弄之瓦磚明其習勞主執勤也齊告先君明當主繼祭祀也（列女傳）孝女曹娥者父盱於縣江泝濤迎神婆娑溺

死不得屍骸娥年十四乃沿江號哭晝夜不絕聲旬有七日遂投江而死同上孔融被誅女年七歲幼弱得全寄尼舍主人有遺男欲娶之女曰豈得久活或言曹操收之女曰若死而有知得見父母豈非志願乃延頸就刑同上喬公兩女皆國色也吳周瑜傳甄后年九歲喜書輒用諸兄筆硯兄言當作女博士耶魏志甄后傳郭永奇其女曰此吾女中書同上王肅女文義過目則識祖司徒異之曰興吾家者必此女矣惜不為男王隱晉書文明皇后荀崧都督荆州

江北諸軍屯宛杜曾引兵圍之崧小女灌年十三帥勇士數千人踰城突圍夜出且戰且前又為崧書求救於南中郎將周訪（通鑑晉愍帝紀）竇毅之女聞隋受禪自投堂下撫膺太息曰恨我不為男子救舅氏之患毅及襄陽公主掩其口曰汝勿妄言滅吾族毅由是奇之及長以適唐公李淵（陳紀）謝道韞聰識有才辯叔父安嘗內集俄而雪下安曰何所似也安兄子朗曰撒鹽空中差可擬道韞曰未若柳絮因風起（晉列女傳）

傳記昔有人無男而養七女父亡女負土葬父方輿記下堂必從傳母保阿進退則鳴玉佩環列女傳北平有女甚有咎行人多求不許搜神記張氏有處子小字酥香見才人所為歌曲悉能諷之麗情集吾家有驕女皎皎頗白皙左思詩弱女雖非男慰情良勝無陶淵明詩唧唧復唧唧木蘭當戶織不聞機杼聲惟聞女嘆息問女何所思問女何所憶女亦無所思女亦無所憶昨夜見軍帖可汗大點兵軍書十二卷卷卷有爺

名阿爺無大兒木蘭無長兄願為市鞍馬從此替爺征晉木蘭詩木蘭代父去秣馬備戎行易却紈綺裳洗却鉛粉妝馳馬赴軍幕慷慨攜干將同上十子若不肖不如一女英李白集顧復長之如滋芳蘭之易茂姆師教之如琢美玉之易成溫呂集學母無不為曉妝隨手抹移時施朱鉛狼籍畫眉闊杜詩生女富貴傾邦國杜詩嗟汝未嫁女秉心鬱沖沖防心動如律竭力機杼中雖無姑舅事敢昧織作功同上文姬才稚齒白樂天集非此父不生此女同上一女憐



之必嫁官人不以與凡子韓文王通誌中郎有女能傳業韓退之詩歸弄小女姹同上女中誰是衛夫人柳集夫人在家以孝友聰明為父母所偏愛選所宜歸以適韓氏韓文楚國夫人墓誌

記纂淵海卷三十九